

Auftraggeber

ASK Sturmberger Keramik GmbH
Vogelweiderstraße 44 c
5020 Salzburg

2015 12 07
HK/SK 151114

PRÜFBERICHT – B 15137-1

RAK Ceramics, Kollektionen Gems/Lounge und Surface

Auftrag: Bestimmung des Kontrastes K zwischen dem Lichtreflexionsgrad zweier Oberflächen gemäß Entwurf EN ISO 10545-16

Probeneingang: ENr. 5462 vom 25. November 2015

Prüfung durchgeführt: 25. November 2015 bis 02. Dezember 2015

Datum des Berichtes: 07. Dezember 2015

Umfang: 3 Seiten Bericht (inkl. Deckblatt und 1 Abbildung)

1 AUFTRAG

Am 25. November 2015 wurden vom Auftraggeber die folgenden, an den Rückseiten gekennzeichneten, Fliesen des Herstellers RAK Ceramics mit den Abmessungen 60 x 30 cm übergeben:

Kollektion Gems/Lounge:

- 1 Fliese GPD 53, beige, matt
- 1 Fliese GPD 59, grey, matt
- 1 Fliese GPD 54, antracite, matt
- 1 Fliese GPD 54, mokka, matt
- 1 Fliese GPD 54, black, rustik

Kollektion Surface:

- 1 Fliese off, white, matt
- 1 Fliese sand, matt
- 1 Fliese earth, matt
- 1 Fliese ash, matt
- 1 Fliese night, matt

Auftragsgemäß war die Bestimmung des Kontrastes zwischen dem Lichtreflexionsgrad der verschiedenen Farbtypen innerhalb der beiden Kollektionen gemäß Entwurf EN ISO 10545-16:2015-07 auszuführen.

2 PRÜFUNG UND ERGEBNISSE

Die Prüfung erfolgte in Abweichung von der Norm an jeweils einem Vergleichs- und Prüfkörper unter Verwendung eines Reflexionsgrad-Spektrophotometers CM-600d der Fa. Konica Minolta mit einem 10°-Beobachter unter Verwendung der Normlichtart D65, Geometrie 45/0. Die zur Farbmessung vorgesehene Oberfläche wurde vor der Messung mit einem in Isopropanol getauchten Tuch gesäubert und anschließend mit einem Zelltuch getrocknet. Anschließend wurde an jedem Messpunkt der Mittelwert aus 5 Messungen bestimmt, danach wurde das Gerät auf dem Messpunkt um 90°, 180° und 270° im Uhrzeigersinn gedreht und die Messung wiederholt. Daraus ergibt sich pro Messpunkt ein Mittelwert aus 4 Messungen zu je 5 Einzelmessungen.

Als Vergleichskörper wurde bei der Kollektion Gems/Lounge die Fliese GPD 53/beige/matt und bei der Kollektion Surface die Fliese off/white/matt verwendet und der Kontrast auf die weiteren Farbtypen ermittelt.

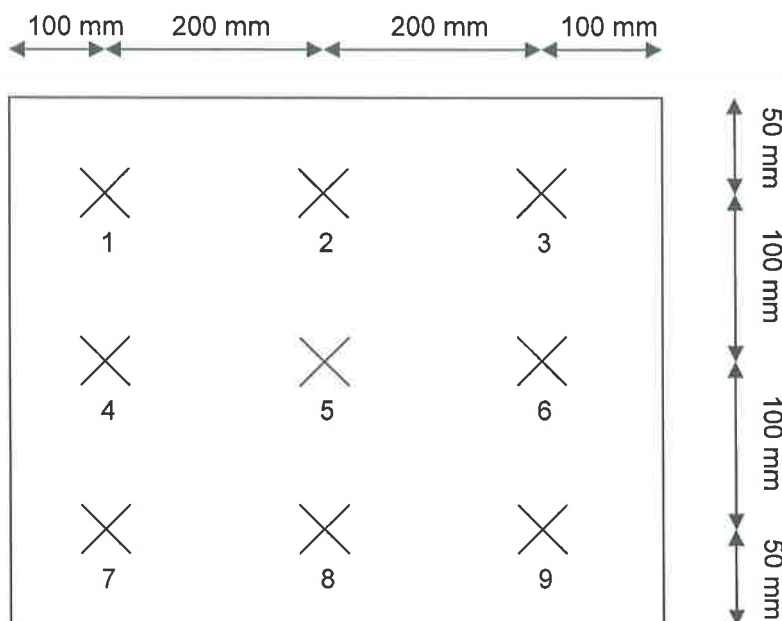


Abbildung 1: Anordnung der Messpunkte

Die Ergebnisse der Messungen sind in Folge angeführt:

Kollektion Gems/Lounge:

Bezugsfliese: Gems/Lounge, GPD 53, beige, matt
 Kontrast zu Gems/Lounge, GPD 59, grey, matt
 Kontrast zu Gems/Lounge, GPD 54, antracite, matt
 Kontrast zu Gems/Lounge, GPD 53, mokka, matt
 Kontrast zu Gems/Lounge, GPD 57, black, rustik

K = 10
 K = 22
 K = 35
 K = 52

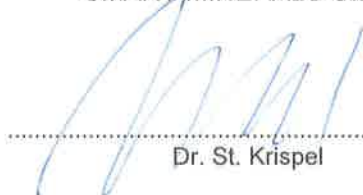
Kollektion Surface:

Bezugsfliese: Surface off, white, matt
 Kontrast zu Surface sand, matt
 Kontrast zu Surface earth, matt
 Kontrast zu Surface ash, matt
 Kontrast zu Surface night, matt

K = 6
 K = 20
 K = 35
 K = 53

Laut ÖNORM B 1600 „Barrierefreies Bauen – Planungsgrundlagen“ ist für Warnung, Sicherheit und Beschriftung die Kontraststufe I mit einem Kontrast von $K \geq 50$ gemäß Tabelle 1 zu berücksichtigen. Um die Orientierung und Führung zu unterstützen, ist die Kontraststufe II mit einem Kontrast von $K \geq 30$ gemäß Tabelle 1 einzuhalten.

SMART MINERALS GMBH


 Dr. St. Krispel

Leitung Fachbereich
 mineralische Baustoffe und Keramik:


 DI H. König

Auszugsweise Veröffentlichung nur mit schriftlicher Zustimmung der Smart Minerals GmbH.
 Nicht verbrauchtes Probenmaterial wird, soweit kein gegenteiliger Auftrag erteilt wird, binnen einem Monat entsorgt.